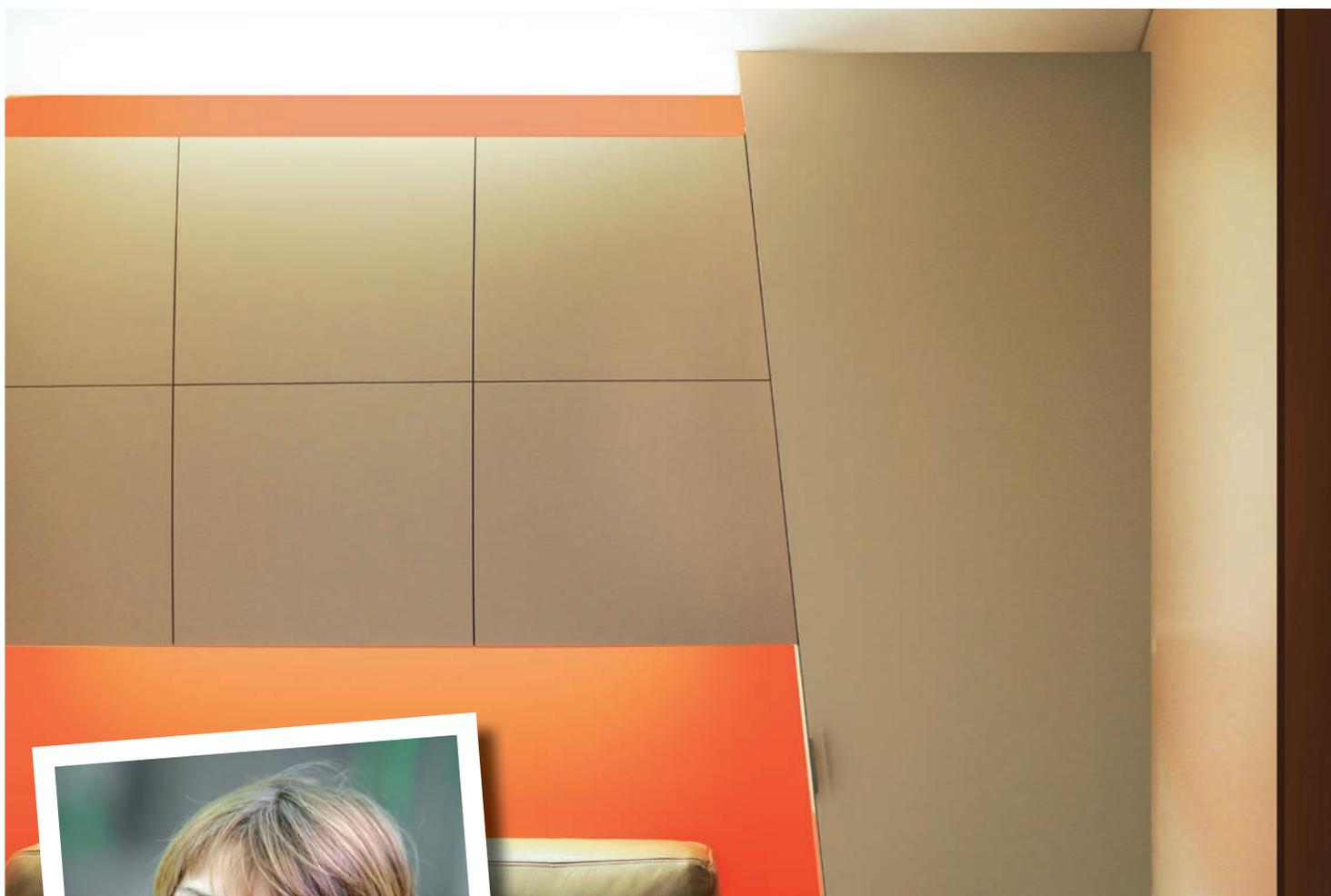


ANATOMIE D'UNE RÉNOVATION RÉUSSIE

L'architecte d'intérieur Flora Auvray a récemment livré une superbe réalisation. Dans un appartement parisien de 33 m² elle a conçu un habitat dont les maîtres mots sont optimisation, modularité, et bien être.

Par **Perrine Bonafos** Photos **Michel Antraygues**



© Aurélie Vandenberghe

DES CONTRAINTES FORTES

Les notes de l'architecte à l'occasion de la découverte des lieux sont assez claires : appartement au 1er étage, seulement 2 fenêtres, sombre, hauteur sous-plafond basse, les murs, les sols et les plafonds ne sont pas droits. Le terrain de jeu semble limité, mais

c'est sans compter la créativité de l'architecte. Les besoins des tenants du lieu sont par ailleurs assez clairs : de nombreux rangements, un espace bureau, une cuisine aménagée, un canapé lit. Surtout, les propriétaires témoignent d'une sensibilité prononcée pour le bien être, l'écologie et la démarche d'un éco-rénovation est déjà en cours au moment où Flora Auvray attaque le chantier.



L'OPTIMISATION : LE SALUT DES APPARTEMENTS PARISIENS

La modularité, le côté écolo/bien-être mais aussi et surtout l'optimisation. Ce qui frappe lorsqu'on analyse cette rénovation, c'est la manière dont l'architecte a réussi à réintroduire les différents usages d'une vie en appartement dans le mobilier. Un mobilier convertible, encastrable, qui permet différentes fonctions selon la configuration souhaitée. Le pan de mur central à l'appartement est composé d'une console qui bénéficie de deux tablettes amovibles faisant office de bureau. Des placards de rangement rendent ce meuble tout à fait abouti et pratique puisqu'il fait face à l'entrée de l'appartement. Cette modernité assumée par l'architecte est par ailleurs soutenue par l'introduction de couleurs gaies. Le blanc, le taupe clair et le rouge orangé viennent égayer l'ensemble et apporter du contrastes à des constructions qui pourrait faire ressentir une compartimentation un peu trop abrupte. Le résultat est donc tout à fait surprenant compte tenu des contraintes de départ. Un pari réussi pour Flora Auvray qui devrait faire parler d'elle et de ses futures réalisations. ■

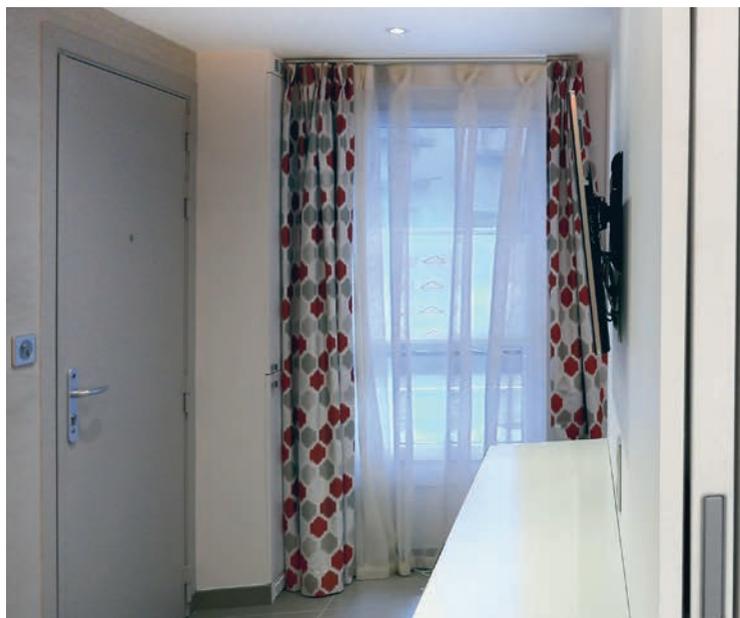
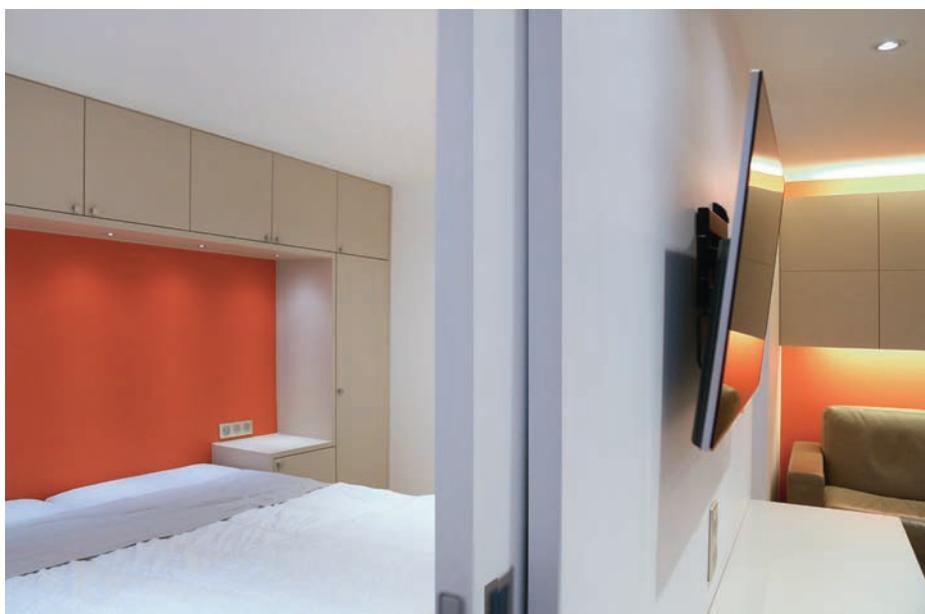
FLORA AUVRAY

6 rue de Vienne 75008 Paris

Tél. : 01 55 30 02 26 - 06 30 40 20 45

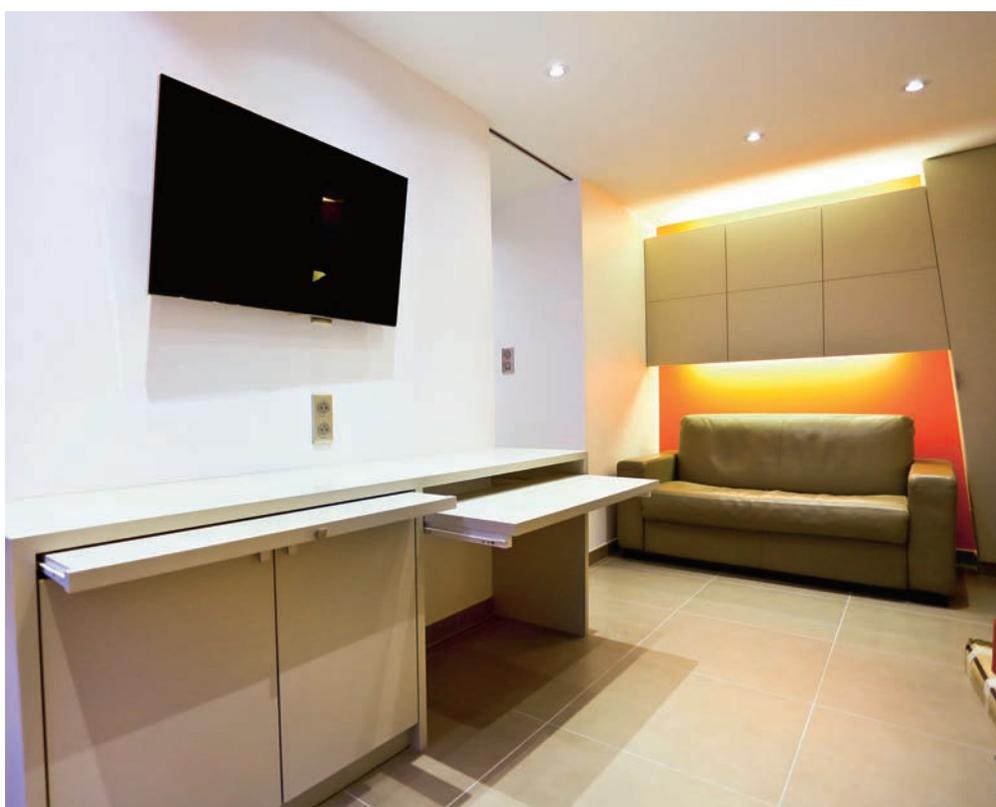
contact@floraauvray.com

www.floraauvray.com



REPENSER LES FLUX ET LES VOLUMES

L'architecte décide de faire reposer l'espace sur une cloison centrale dans laquelle coulisseront de grands panneaux. Ceci permet de moduler l'habitat en fonction des besoins tout en bénéficiant des nombreux éclairages indirects qu'offre la ribambelle de spots installés. Un lumière continue traverse les 33 m² d'habitation. Le coulisser des portes est un des principes fondateurs de cette rénovation. Chacune des pièces en dispose et peut alors communiquer simplement et efficacement les unes avec les autres. Ce système de fermeture permet de donner une impression de volume à un espace pourtant confiné et encaissé. Les flux s'en trouvent modifiés et l'impression de profondeur prévaut désormais lorsque l'ensemble de ces portes sont en configuration rentrée.



UN HABITAT ECO-LOGIQUE

Pour combler la fibre écolo des propriétaires, Flora Auvray installe un faux plafond Green Line de Fermacell. Ce système permet l'absorption des polluants et des émissions contenues dans l'air intérieur inévitables lors de gros travaux. Cette configuration est particulièrement adéquate pour les appartements situés dans Paris Intramuros de par sa longévité. Des peintures naturelles à la chaux ont également été privilégiées tout comme des filtres à eaux anti-nitrate pour chacun des robinets de l'appartement parisien. ►